

МДОУ «Детский сад № 32 комбинированного вида»

Конспект СД

Театрализованный досуг «В гостях у сказки»

(художественно – эстетическое развитие)

группа № 5 «Ландыши»

(подготовительная)



Педагог:

Яркова М.П..

январь, 2019г.

пгт. Ярега

## Конспект совместной деятельности

Ф.И.О. педагогического работника	Яркова Мария Петровна.
Место работы	МДОУ «Детский сад № 32»
Используемая общеобразовательная программа дошкольного образования	ООП МДОУ «Детский сад комбинированного вида» с учётом Образовательной программы дошкольного образования «Детство»/ Под редакцией Т.И. Бабаевой, Г.А. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.
Возрастная группа	подготовительная
Тема совместной деятельности	Театрализованный досуг «В гостях у сказки» (художественно – эстетическое развитие)
Целеполагание	Цель: развитие творческой деятельности. Задачи: 1.Формировать доступные представления о театре. 2.Развивать самостоятельность и творчество в театрально – игровой деятельности на основе литературных произведений. 3.Активизировать коммуникативные умения и навыки в совместной творческой деятельности. 4.Воспитывать стремление к разным видам творческой деятельности.
Предварительная работа с детьми	Беседы, чтение и рассматривание художественной литературы, словесные игры, хороводные игры, дидактические игры, настольно печатные игры, этюды - импровизации, рассматривание дидактического и демонстрационного материала о театрах, просмотр презентаций.
Дидактическое обеспечение	Демонстрационный: театральная афиша, билет

совместной деятельности	бинокль, дидактический демонстрационный материал. Раздаточный: элементы театральных костюмов.
Методы и приёмы	Практические: игровые упражнения, динамическая пауза, творческое задание, дидактическая игра. Наглядные: демонстрация предметных картинок, дидактического демонстрационного материала. Словесные: игровое упражнение, рассказ педагога, беседа, рассказы детей, объяснение, словесные игры и упражнения.
Виды детской деятельности	Игровая, коммуникативная, познавательная, двигательная.
Этапы работы	
<i>Вводная часть</i> Определение целей, которые ставит педагог перед детьми на данном этапе совместной деятельности: - описание методов мотивирования (стимулирования) познавательной активности детей в ходе совместной образовательной деятельности	I. Организационный этап. Дети заняты самостоятельной деятельностью по желанию. II. Мотивационно-ориентировочный этап. Заходит взрослый с коробкой в руках, обращается к детям с вопросом: « Не потерял ли кто-нибудь из них красивую коробку?» (дети отвечают на вопрос и выдвигают свои предположения). Педагог предлагает оставить коробку и подумать, как можно решить эту проблему.
<i>Основная часть</i> - изложение основных положений нового материала; - описание методов, способствующих решению поставленных задач;	III. Поисковый этап. - Интересно, кто мог потерять эту красивую коробку? – Что нам теперь с ней делать? (дети высказывают свои предположения и предложения, предлагают варианты решения проблемы) IV. Практический этап.

<p>описание основных форм и методов организации индивидуальной, групповой деятельности детей;</p> <p>постановка целей самостоятельной работы для детей;</p> <p>определение возможных действий педагога в случае, если ему или детям не удаётся достичь поставленных целей;</p> <p>описание методов организации совместной деятельности педагога с учётом индивидуально-дифференцированных особенностей детей;</p> <p>описание форм и методов достижения поставленных целей в ходе закрепления нового материала с учётом индивидуальных особенностей детей.</p>	<p>Дети с педагогом открывают коробку и рассматривают театральную афишу, билет, бинокль</p> <p>Педагог обращается к детям с вопросом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что вы знаете о театре? (актуализация личного опыта детей).</li> <li>- Как вы думаете, что необходимо актеру для работы в театре? (ответы и предположения детей)</li> <li>- Как вы думаете, трудная или легкая профессия – актер театра?</li> <li>- Почему человек выбрал именно эту профессию? (высказывания и рассуждения детей)</li> </ul> <p>Педагог отмечает успехи детей и предлагает поиграть. Дети по желанию делятся на 2 команды.</p> <p>Игра «Интеллектуальная»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По какому признаку различаются сказки? Какие бывают сказки? (Авторские и народные; волшебные, бытовые, с животными...).</li> <li>- Какими словами начинаются сказки?</li> <li>- Как сказки заканчиваются?</li> <li>- Кто в сказках олицетворяет глупость? Трусость? Хитрость? Зло? Упрямство?</li> <li>- В каких сказках жили братья? ( «Три поросёнка», «Царевна-лягушка», «Иван-царевич и серый волк», «Два жадных медвежонка»...).</li> </ul> <p>Игра: «О какой сказке идёт речь?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В дом хозяева вошли — беспорядок там нашли.</li> <li>- Мышка к ним пришла на помощь, вместе вытянули овощ.</li> <li>- Лечит разных малышей, лечит птичек и зверей.</li> </ul>
--	---

- Помогла нам яблонька, помогла нам печка...
- Нам не страшен серый волк.
- Сяду на пенёк, съем пирожок.
- Ловись, рыбка, большая и маленькая.
- Выгляни в окошко, дам тебе горошка.
- И сбежали от грязнули и чулки и башмаки.
- Приходите, тараканы, я вас чаем угощу.
- Я от дедушки ушёл, я от бабушки ушёл...
- Дёрни за верёвочку, дверь и откроется.

Игра «Отгадайте имя героини сказки».

1.Этой девушке помогли трудолюбие, фея и туфелька. (Золушка).

2.Как зовут крохотную девочку, которую выручила из беды ласточка? (Дюймовочка).

3.Девочка, которая хитростью заставила медведя отнести её к бабушке и к дедушке. (Маша).

Театрализованная игра.

- А сейчас вы будете артистами. И покажите отрывок из любимой сказки или придумаете свою интересную сказку. Самостоятельная творческая деятельность детей.

*Заключительная часть*

-подведение итогов совместной деятельности (организация рефлексии);  
 -описание положительных действий детей;  
 -определение перспективы использования полученных качеств.

V.Рефлексивно-оценочный этап.

- что нового для себя узнали?
- где это вам пригодиться?
- кому вы можете об этом рассказать?

Мы – артисты.

