БЕРЕСТЯНАЯ ПОСУДА

Из какого материла делают посуду? А ещё умельцы любили делать посуду из бересты. Из неё коми умельцы делали плотно закрывающиеся сосуды для жидкости и сыпучих продуктов (ТУЕСКИ, ЧУМАНЫ). Вы знаете кто такой ПЕРА – БОГАТЫРЬ? Он у коми народа славился своей силой, ловкостью, умом. В одной сказке о ПЕРЕ – БОГАТЫРЕ говорится, что ПЕРА отказался есть из золотой царской посуды, потому что ею уже пользовались, а он привык есть каждый раз из новой посуды. Удивлённый царь спросил: «Какие же должны быть богатства у ПЕРЫ, если он всякий раз ест из новой посуды?» . И тогда ПЕРА рассказал, что он каждый день делает себе новый берестяной ЧУМАН, варит в нём и поев, выбрасывает уже ненужную посуду.

Из других берестяных сосудов широко использовался ТУЕС. Внутренняя часть туеса цельная, снятая с берёзового ствола. Верхний слой туеса сшивается очищёнными еловыми корнями или закрепляется в замок, т.е. треугольные вырезы одной стороны вставляются зубчатые выступы другой стороны. Верхняя часть цилиндра сгибается и вверху образуется венчик. Дно и крышку делали из берёзы или кедра. К крышке приделывали ручку из черёмухи или ивы. Получался красивый по форме и цвету, лёгкий удобный сосуд.

Украшение туесов очень простое. Украшением считались верхние и нижние венчики цилиндра. Нижний венчик часто заменялся широкой полоской бересты. Оба венчика украшались зубчатой резьбой. Иногда украшались ягодами.

ВОПРОСЫ:

1) Что такое ЧУМАН? (Это сосуд из бересты)

2) Что такое туес? (Берестяное полотно, закрывающийся сосуд для жидкости)

3) Как изготавливают теса? (Цельный цилиндр с берёзового ствола, покрывается верхним слоем и сшивается. Верхняя часть цилиндра сгибается венчиком)

4) Из каких пород деревьев делали дно, крышку и ручку туесов? (Дно и крышку делали из бересты или кедра, ручку из черёмухи или ивы)

5) Что и как украшалось в туесах? (Внизу/ вверху венчики украшались чаще зубчатой резьбой, иногда изображением ягод)